

PENSUM TECLADO AMPM

NIVEL I

- El Teclado, Teclas Blancas y las notas musicales
- Numeración de los Dedos y postura del cuerpo
- Ejercicios Iniciales: digitación simple
- Cifrado
- distancia entre notas, Escala Mayor Formula,
- Acordes triadas mayores con notas naturales
- Alteraciones, teclas negras notas enarmónicas
- Acordes triadas mayores con una alteración
- Acordes triadas mayores con bemoles
- Técnica Digitación y Coordinación
- triadas menores con notas naturales
- Construcción de Acordes
- Análisis numérico de acordes (AMPM)
- Diccionario de acordes (AMPM)
- Transporte de acorde y notas
- Teoría musical (AMPM)
- Estudios elementales de notación
- introducción a lectura piano
- Canción Repertorio

Nivel II

El teclado en el pentagrama

Estudio de las escalas mayores, 12 patrones y digitación básica

Ejercicios prácticos acordes

Lectura Rítmica y melódica

Ejercicios prácticos desarrollo agilidad escalas a varias octavas

Arpeggios

Inversiones

Tocar con ambas manos

Taller Acompañamiento

Cifrado: conceptos y simbología del sistema, otros términos y simbologías usados en la música

Escalas Menores

Ejercicios estiramiento de los dedos (Strech)

Digitación escalas sostenidas y bemoles

Taller práctico acordes Bemoles y sostenidos

Voicing, talleres prácticos

Simplificación de Acordes

Mapa Armónico

Pentatónicas

Modos escalas mayor y otras escalas AMPM

Tetracordios

Lectura Melódica, coordinación

Acompañamiento

Mecanismos

Walking Bass